

Stupeflip : la religion du Stup envahit Bikini Test

« Stupeflip, c'est le truc stupéfiant !

Beaucoup de travail comme pour un album d'Astérix.

Ça t'agrippe, ça t'attrape et ça fait pas de sentiments.

Stupeflip, qu'est ce que c'est que ce truc ?

Ça te prend par la croupe et te retourne comme une crêpe.

C'est le truc trapu qui te prend aux tripes. »

C'est ainsi que se définit le « Crou » de Stupeflip, collectif parisien formé, entre autres, pour *« terroriser la population et par la même instauré une nouvelle ère, l'ère du Stup »*. Un univers vraiment bizarre où se mêlent une sombre et intrigante histoire d'annexion de la région Sud, de région Ouest devenue autonome et d'exode vers le Stup Monastère pour percer le secret des majors, trouver les clefs du mystère au chocolat, et répandre la Stup religion. Un monde mystérieux aux allures médiévales qui baigne dans une ambiance rocambolesque et fantastique.

Qu'on ne s'y trompe pas toutefois, sous ce joli conte du n'importe quoi, Stupeflip balance une critique acerbe de la société et de

la politique de l'industrie actuelle du disque dans laquelle le groupe est embarqué malgré lui. Qualifié de « coup de maison de disque » et connu par « J'fume pu d'shit ! », titre ironique sur une mélodie pop à 2 balles qui ne reflète pas vraiment l'univers musical du groupe, le Crou a la rage au ventre et entend bien démolir ses détracteurs.

Emmené par le leader King Ju, personnage autodestructeur à l'ego bien trempé, Stupeflip refuse de se laisser coller des étiquettes et s'en défend. On saute du hardcore au hip-hop en passant par la variété et le punk à la Berruriers Noirs, le tout entrecoupé d'interventions grotesques et acides des membres du Crou. On y parle de Casimir, d'animaux morts et de cage en métal, ramassis de métaphores, un peu débiles prises au premier degré, mais qui soulèvent en vérité les malaises de notre société. Un son glauque, une apparence de bordel organisé qui cache un véritable travail créatif. En résumé, Stupeflip on adore ou l'on déteste ! Une chose est sûre: ce groupe ne laisse pas indifférent et balance un grand coup de pied dans la fourmilière.

Stupeflip en concert vendredi 11 nov 05 au Bikini Test de La Chaux-de-Fonds pour une unique représentation en Suisse. Ouverture des portes à 21h30. Prix : 20.- CHF, infos sur www.bikinitest.ch